



Fachmitarbeiter:in Archive & Sammlung Schwerpunkt Konservierung 80%

ab Januar 2027 oder nach Vereinbarung

Die Fotostiftung Schweiz widmet sich seit 1971 der Erhaltung, Erforschung und Vermittlung fotografischer Werke mit Bezug zur Schweiz, von den Anfängen der Fotografie bis zur Gegenwart. Neben dem Aufbau und der Betreuung bedeutender Fotoarchive organisiert sie Vermittlungsangebote, veröffentlicht Publikationen und fördert das Verständnis für Fotografie als kulturelles Erbe. Mit einer umfassenden Neuausrichtung erschliesst, sichert und digitalisiert sie in den Jahren 2027-2030 ihre Archivbestände und schafft damit die Grundlage für deren langfristigen Erhalt und eine zeitgemässe Zugänglichkeit.

Für dieses wegweisende Projekt suchen wir **eine:n Fachmitarbeiter:in Archive und Sammlungen mit Schwerpunkt im Bereich Konservierung 80%**, der/die das fotografische Gedächtnis der Schweiz aktiv mit uns erhalten möchte.

Aufgaben

- Sichten, Ordnen und Bewerten von Beständen und Nachlässen
- Mitarbeit bei der strukturierten Erschliessung und Aufarbeitung von fotografischen Archiven
- Erstellen von Grobinventaren, Inventarisieren von Einzelobjekten
- Reinigung, Umpacken und fachgerechtes Beschriften von Archivgut
- Dokumentation und Aufbereitung von Bestandsinformationen
- Umsetzung von konservatorischen Massnahmen in enger Zusammenarbeit mit der Leitung Konservierung (Mitarbeit bei der Reinigung von alten Beständen und belasteten Objekten)

Profil

Sie interessieren sich für Fotografie, Archive und die Bewahrung von Kulturgut und arbeiten gerne sorgfältig und strukturiert. Für diese vielseitige Tätigkeit bringen Sie idealerweise mit:

- Ausbildung Bachelor of Arts Konservierung oder eine ähnliche Qualifizierung
- Interesse an fotografischen Sammlungen und historischen Dokumenten
- Erfahrung in der Inventarisierung und Dokumentation von Archiv- oder Sammlungsgut von Vorteil
- Kenntnisse in der Konservierung von fotografischen Materialien
- Eine sorgfältige, zuverlässige und selbstständige Arbeitsweise
- Freude an praktischer Arbeit mit unterschiedlichen Materialien und Beständen
- Gute organisatorische Fähigkeiten und einen verantwortungsvollen Umgang mit Archivgut
- Teamfähigkeit und Bereitschaft zur Zusammenarbeit in einem interdisziplinären Umfeld
- Gute Deutschkenntnisse; weitere Sprachkenntnisse sind von Vorteil



Wir bieten

- Eine abwechslungsreiche Tätigkeit im Umfeld einer bedeutenden Institution für Fotografie in der Schweiz
- Die Mitarbeit an einem langfristig angelegten Grossprojekt zur Bewahrung und Aufarbeitung fotografischer Bestände
- Einblick in vielfältige fotografische Nachlässe und Archivbestände
- Zusammenarbeit in einem engagierten und fachlich spezialisierten Team

Wir freuen uns auf Ihre vollständigen, digitalen Bewerbungsunterlagen mit Motivationsschreiben, Lebenslauf und relevanten Zeugnissen bis 27.9.2026 an job@fotostiftung.ch mit Vermerk «Fachmitarbeit A&S Konservierung».